

CONSIGNES DU LUNDI 25/05

COMPREHENSION ECRITE

- Lire le texte : Un monde en deux parties et répondre aux questions 1, 2, 3, 4, 5 et 6 (rédiger 1 phrase minimum)

1 Un monde en deux parties

La Terre, devant les comportements irresponsables des hommes, a décidé de cesser de tourner ; un hémisphère se retrouve alors plongé dans la nuit, tandis que l'autre est en permanence illuminé par le Soleil. Les hommes se mettent à chercher désespérément des solutions pour rétablir l'ordre naturel des choses.



écoute l'histoire

Quelques jours plus tard.

Du côté ombre.

— Alors, qu'est-ce qu'on fait ?

— Si on interrogeait des savants ?

5 — Si on faisait venir un sorcier d'Afrique ?

— Si on envahissait le côté soleil ?

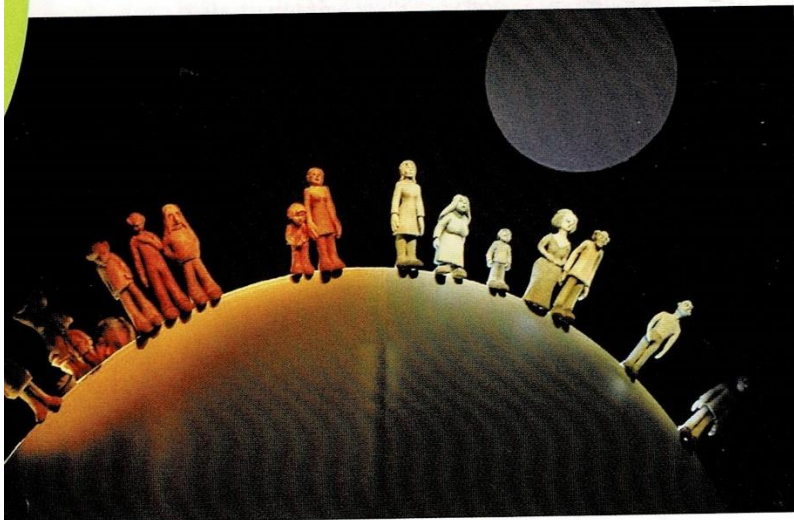
— Si on fabriquait des soleils artificiels ?

10 — Si on demandait aux hommes de se mettre tous du même côté ?

— Et alors ?

— Leur poids entraînerait la Terre, la forcerait à tourner.

15 — J'ai rien compris.



Représentation de *La Terre qui ne voulait plus tourner*, mise en scène Guy Freixe et Jean-Louis Heckel, © Arnaut Vasseur.

Du côté soleil.

— Alors, qu'est-ce qu'on fait ?

— Si on demandait à la Lune de cacher le Soleil ?

— Tu fais comment pour lui demander ?

20 — On kidnappe un astronome, il doit savoir lui parler.

— N'importe quoi !

— Si on envahissait le côté ombre ?

— Si on écrivait à Barack Obama ?

— Pourquoi à lui ?

25 — Je sais pas, comme ça.

Françoise du Chaxel, *La Terre qui ne voulait plus tourner*, *Autrefois, aujourd'hui, demain*, © éditions THÉÂTRALES, coll. « Théâtrales Jeunesse », 2010.

Entrons dans la scène

- 1 **Observe le texte et la mise en page.** D'après toi, à quel genre de texte appartient cet extrait ?
A Un conte **B** Un poème
C Une pièce de théâtre
- 2 D'après le titre, qui va être le personnage central de l'histoire ?
- 3 **a.** Pourquoi la Terre ne veut-elle plus tourner ? Explique avec tes propres mots.
b. Peux-tu citer quelques exemples de « comportements irresponsables des hommes » ?
- 4 **a.** À ton avis, qui parle dans cet extrait ? Combien sont-ils ?
b. Sont-ils sereins ou paniqués ? Explique.

J'interroge le texte

- 5 **a.** À quoi réfléchissent les personnages ? Pourquoi ?
b. Sont-ils d'accord entre eux ? Comment l'as-tu compris ?
- 6 Parmi les solutions proposées, lesquelles te semblent efficaces ?

Observons et réfléchissons

Lexique p. 50

- 7 Choisissez une des deux parties du texte et préparez-en la **lecture à voix haute**.
 Doit-on lire à voix haute ce qui est en italiques ? À quoi servent ces indications ?
- 8 Dans cet extrait, « Si » signifie « On pourrait peut-être ». Connais-tu des homonymes de « si » ?

Regardons l'image

- 9 Que représente cette image ?
- 10 **Vous êtes décorateurs de théâtre.**
 Comment représenteriez-vous un côté ombre et un côté soleil sur la scène ?
 Discutez puis présentez vos choix.

J'ai rencontré une héroïne

- 11 Le personnage principal de cette pièce est-il présent dans cet extrait ? (Lis le titre.)

J'utilise le document

Une interview

Interview radiophonique de **Françoise du Chaxel** par les élèves de CM de l'école Loulette, à Ligueux

LES ÉLÈVES : Quels sentiments cela procure-t-il d'écrire et de voir son texte joué ?
 FRANÇOISE DU CHAXEL : C'est très passionnant. Quand mes pièces sont jouées, j'ai l'impression que je redécouvre des choses dans mon texte. Parce que justement, le fait que ce soit *interprété* par d'autres, ça va faire ressortir certaines choses que je n'avais pas vues moi-même.

Radioloupio, 14 mars 2017, OCCE24-Coop, Radio Aquitaine Web.



Françoise du Chaxel.

A Vrai ou faux ?

Il n'y a qu'une seule façon de représenter un texte de théâtre.



L'enquête avance...

Dans cet extrait, j'ai découvert que :

- Le personnage principal peut être absent d'une scène.
- Dans une scène de théâtre, il peut y avoir beaucoup de personnages : lire le texte à voix haute et se répartir les répliques permet de mieux le comprendre.

Pour mieux lire, j'ai compris que :

- Dans un texte de théâtre, les phrases en italiques indiquent comment jouer la scène et dire les **répliques**. On les appelle les **didascalies**.
- Un texte de théâtre peut aborder des thèmes et des sujets actuels comme la préservation de la planète.

À suivre...

CORRECTION COMPREHENSION ECRITE

Question 1 :

C'est une pièce de théâtre car les indications en italiques, sont destinées à la mise en scène.

Elles indiquent comment jouer une scène et dire les répliques. Ce sont des didascalies.

La présence de « tirets » indique un dialogue ou des répliques (échanges entre les personnages) qui sont propres au théâtre.

Question 2 :

D'après le titre Un monde en 2 parties, la Terre sera le personnage principal.

« Un monde » est synonyme de Terre dans le texte.

Question 3 :

- a. La Terre ne veut plus tourner car elle est révoltée du comportement irresponsable des humains.
- b.
 - La pollution des eaux des rivières et de la mer.
 - L'utilisation de pesticides
 - Le développement insuffisant des énergies renouvelables
 - La surconsommation et l'obsolescence

Question 4 :

- a. Dans cet extrait, les Hommes s'expriment.

Nous ne connaissons pas exactement leur nombre mais ils sont nombreux et divisés en 2 groupes (les Hommes du côté ombre et les Hommes du côté soleil).

- b. Les Hommes sont inquiets et démunis (désemparés). Ils cherchent des solutions.

Question 5 :

- a. Les personnages cherchent des solutions pour faire tourner la planète de nouveau car il n'y a plus d'alternance jour/nuit. Les Hommes d'un côté

de la planète vivent une journée sans fin. Tandis que les Hommes du côté ombre vivent une nuit sans fin.

Question 6 :

Les solutions qui consistent à envahir l'autre côté sont probables et réalistes mais entraîneraient une guerre suivie d'une destruction totale. La solution qui consiste à inventer des soleils artificiels est plus pacifiste et humaine donc efficace pour la survie de l'humanité.

Question 7 :

Les indications en italiques doivent être lus par une personne différente des personnages car elles mettent le spectateur dans l'ambiance de la scène.

Question 8 :

Synonyme de si :

- Dans l'éventualité où
- Dans l'hypothèse où

Question 9 :

Cette image représente les personnages

Question 10 :

Je présenterais le côté ombre et le côté soleil par la présence ou l'absence de lumière ou encore par la présence ou l'absence de couleurs.

GRAMMAIRE ET PREPARATION DICTEE

➤ Réaliser les ateliers A et B

Grammaire

Pour mieux
lire et écrire

- J'apprends à reconnaître le verbe dans la phrase en utilisant différentes stratégies.
- Je comprends ce qu'expriment les verbes d'action et les verbes d'état.

Le verbe



ATELIER A Repérer le verbe

- 1 Choisis l'une des trois listes d'étiquettes et construis trois phrases différentes.
Écris tes phrases les unes sous les autres.

Liste A la Terre. pollue L'homme pollueait polluera

Liste B apercevait des hommes. aperçoit La Lune apercevra les dégâts

Liste C grandissait sur une planète Chaque enfant grandira saine. grandit

Tu peux réutiliser plusieurs fois les mêmes étiquettes.
Les points et les majuscules ne bougent pas.

- 2 Quel est le seul mot qui a changé dans tes trois phrases ?
Pourquoi ce mot change-t-il ?
Tu peux ajouter Hier, En ce moment et Demain au début des phrases.
- 3 Recopie ces trois formes du verbe et souligne la partie qui ne change pas.
Sais-tu comment s'appelle cette partie ?
- 4 Quelles sont les conclusions de cet atelier ?
Explique ce que tu as compris.



ATELIER B Transformer la forme de la phrase

- 1 Transforme à la forme négative les trois phrases de l'atelier A.
As-tu réussi à transformer ces phrases sans difficulté ?
- 2 Compare tes phrases avec celles de ton voisin.
- 3 Où sont placés les mots ne et pas ?
Explique en quoi cette transformation à la forme négative peut aider à reconnaître le verbe.
- 4 Quelles sont les conclusions de cet atelier ?
Explique ce que tu as compris.



CORRECTION GRAMMAIRE

EXERCICE 1

Liste A

L'homme pollue la Terre

L'Homme polluera la Terre

L'Homme polluait la Terre

Liste B

La Lune aperçoit les dégâts des Hommes

La lune apercevait les dégâts de Hommes

La lune apercevra les dégâts de Hommes

EXERCICE 2

Le verbe

Il change de temps

EXERCICE 3

Pollue

Polluera

Polluait

Apercevait

Apercevra

Aperçoit

Le radical

EXERCICE 4

Dans une phrase le verbe varie en fonction du sujet (de la personne à laquelle il est conjugué et en fonction du temps (présent, passé ou futur).

ATELIER B

1. L'Homme ne pollue pas
2. L'Homme ne polluera pas
3. L'Homme ne polluait pas
4. Cette transformation à la forme négative permet d'encadrer le verbe et donc d'identifier ce qui change dans la phrase.

DICTÉE

Quelques jours plus tard.

Du côté ombre.

— Alors, qu'est-ce qu'on fait ?

— Si on interrogeait des savants ?

5 — Si on faisait venir un sorcier
d'Afrique ?

— Si on envahissait le côté soleil ?

— Si on fabriquait des soleils
artificiels ?

10 — Si on demandait aux hommes
de se mettre tous du même côté ?

— Et alors ?

— Leur poids entraînerait la Terre,
la forcerait à tourner.

15 — J'ai rien compris.

- Relecture avec la grille de relecture
- Indiquer à quel temps est le verbe pour chaque phrase.

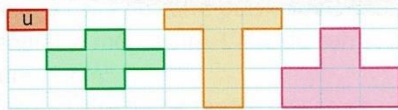
- Correction avec le texte

Les verbes sont à l'imparfait de l'indicatif sauf le verbe « entraînerait » qui est au conditionnel.

GRANDEURS ET MESURES : EXECICES DE REVISIONS NOTIONS D'AIRE

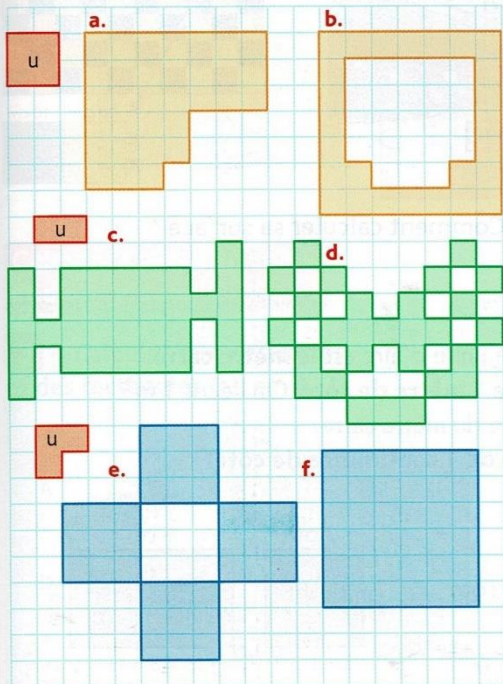
Exercices 7 et 8 (voir page suivante) :

- 7** * Détermine l'aire de chaque surface avec l'unité indiquée.

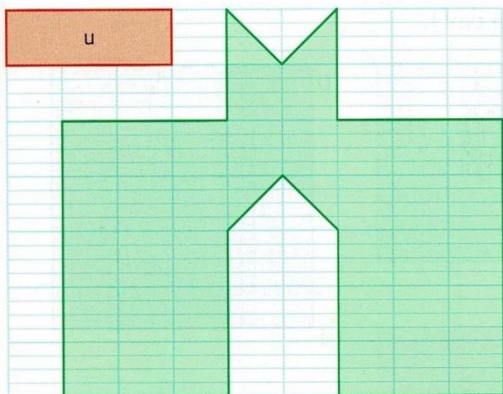


Comparer et ranger des surfaces

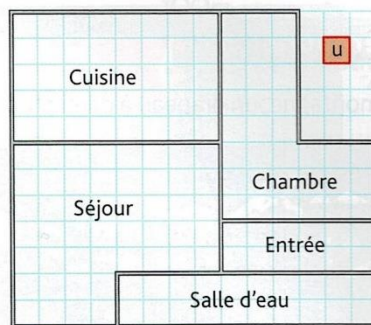
- 8** * Indique, pour chaque couple de figures colorées, laquelle a la plus petite aire.



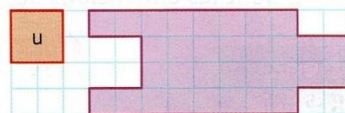
- 9** * **PROBLÈME** Margot a dessiné cette figure sur son cahier. Sur du papier quadrillé, trace une figure dont la mesure de l'aire sera deux fois plus petite.



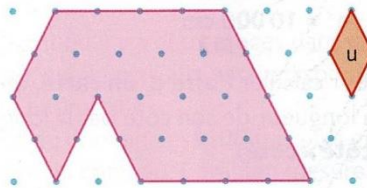
- 10** * **PROBLÈME** Détermine l'aire de chaque pièce de cet appartement puis range ces aires de la plus grande à la plus petite.



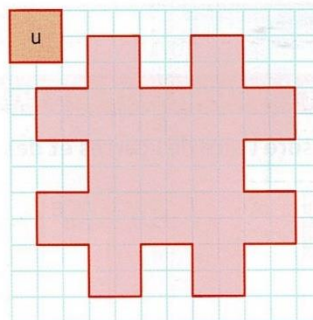
- 11** * Sur du papier quadrillé, trace une figure dont la mesure de l'aire est plus petite de deux unités que l'aire de la figure violette.



- 12** * Sur du papier pointé, trace une figure de même aire que la figure rose.



- 13** * Observe cette figure.



Sur du papier quadrillé, trace :

- a. Une figure qui a la même aire.
- b. Une figure qui a une aire plus grande d'une unité.
- c. Une figure qui a une aire plus petite de deux unités.

CORRIGÉS DES EXERCICES

1 * PROBLÈME

Les angles rouge, rose, violet et l'angle bleu foncé sont des angles droits.

2 *

Angles aigus : bleu, jaune, orange foncé et vert foncé.
Angles obtus : orange clair et vert clair.

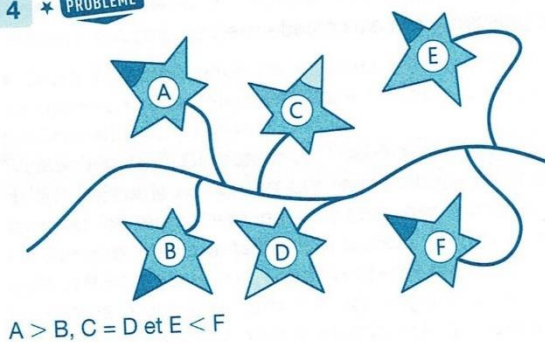
3 *

Figure A : l'angle vert est un angle obtus.

Figure B : l'angle vert est un angle aigu et l'angle rose est un angle droit.

Figure C : l'angle bleu est un angle obtus, l'angle rose est un angle droit, les angles jaune, vert et violet sont des angles aigus.

4 * PROBLÈME



6 *

Aire de la surface verte = 8 u.

Aire de la surface bleue = 6 u.

Aire de la surface violette = 6 u.

Aire de la surface rose = 10 u.

7 *

Aire de la surface verte = 5 u.

Aire de la surface orange = 7 u.

Aire de la surface rose = 8 u.

8 *

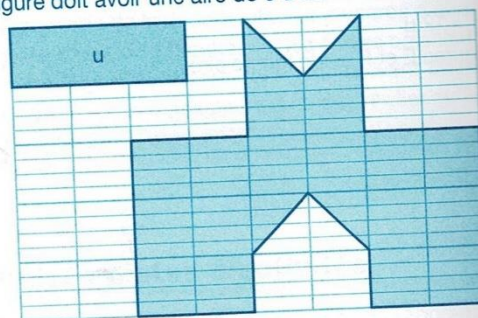
La figure orange qui a la plus petite aire est celle de droite ($26 \text{ u} < 32 \text{ u}$).

La figure verte qui a la plus petite aire est la celle de droite ($28 \text{ u} < 32 \text{ u}$).

Les deux figures bleues ont la même aire (36 u).

9 * PROBLÈME

La figure doit avoir une aire de 6 u ou 18 carreaux.



RESOLUTION DE PROBLEME

- a. Calcule le périmètre d'un rectangle dont la largeur (l) mesure 4 cm et la longueur (L) est le triple de sa largeur.
- b. Construis le rectangle
- a.

Schéma :

Calcul :

Largeur : $l = 4$

Longueur : $L = \text{-----}$? Pour répondre : se demander qu'est-ce que le triple d'un nombre ? Quelle opération utiliser pour le calculer ?

Périmètre : P

$P = (\text{----X----}) + (\text{----X----}) = \text{-----}$

Construction du rectangle :

CORRECTION PROBLEME

a.

- Calcul de la Longueur :

$$3 \times 4 = 12$$

La longueur du rectangle est de 12 cm

- Calcul du périmètre :

$$(L \times 2) + (L \times 2) = P$$

$$(4 \times 2) + (12 \times 2) = 32$$

Ou

$$(l + L) \times 2 = P$$

$$(4 + 12) \times 2 = 32$$

Le périmètre est de 32 cm